

九月十七日（火）

## 「大縄技術編」

すでに作戦は立てていると思  
いますが・・・

- 跳ぶのが苦手な人は、「なわ」がまわってくるのが見える側で跳ぶ。
- 高く跳ぶのが苦手な人や背の高い人は　なわの中央付近で跳ぶのがよい
- 跳ぶときは、ひざをあげて飛び、つま先が下に向かないようにする。
- 続いていると数えるのが早くなってリズムを崩す。縄を見て声を出す。
- まわし手は、なわをたたきつけて地面に接するのを「点」でなく地面をこする。

でも、技術より団結が大事！