



さくら さくら

日本古謡☆ こよう
 ほどよい速さて まじ

ラ さ く ら シ さ く ら

ラ シ ド シ ラ シ ラ ♪ ミ ド ミ ♪ ミ ミ ド シ

の や ま も さ と も み わ た す か ぎ ー り

ラ シ ド シ ラ シ ラ ♪ ミ ド ミ ♪ ミ ミ ド シ

か す み か く も か あ さ ひ に に お う

ラ ラ シ ラ ラ シ ミ ♪ シ ラ ♪ ミ

さ く ら さ く ら は な ぎ ー か り

かすみか雲か ▶ 花が一面にさき、かすみのようにも、雲のようにも見える
 朝日におう ▶ 朝日に照らされ、色が美しくかがやいている

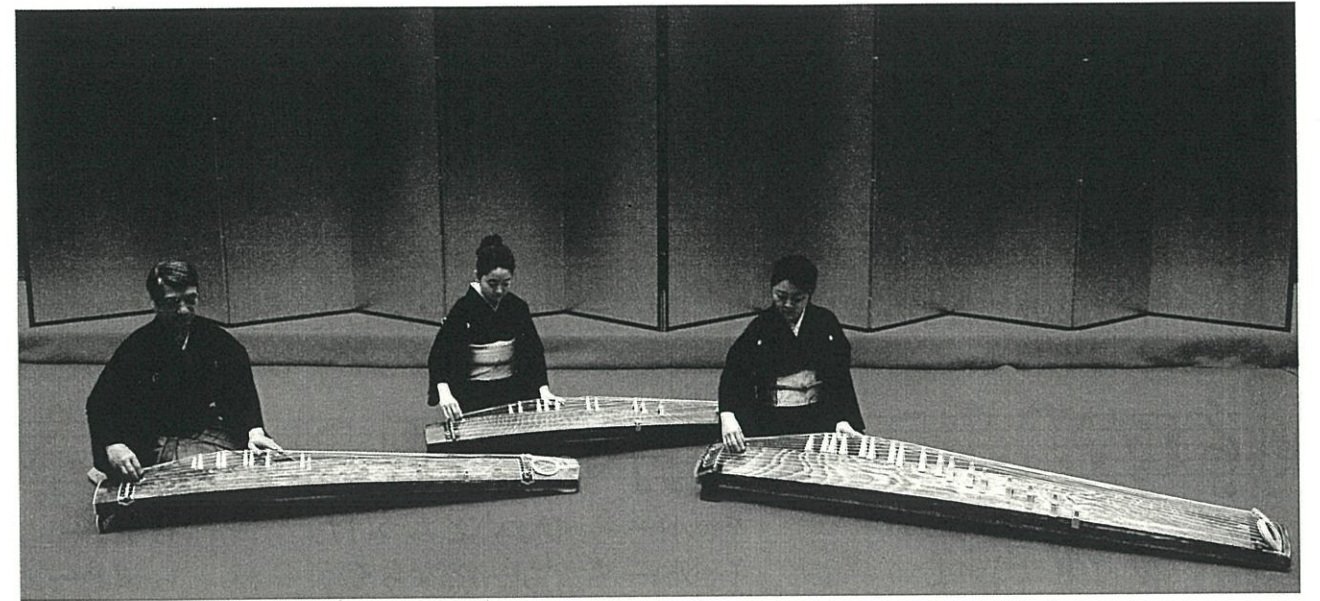
ミ ファ ラ シ ド ミ

「さくら さくら」に使われている音階です。
がっき
 楽器でえんそうしてみよう。どんな感じがするかな。

さくら変そう曲

みやぎみちお (宮城道雄 作曲)

この曲は今から100年ほど前に、「さくら さくら」のせんりつを使って、
 ことのアンサンブルのためにつくられました。



▲「さくら変そう曲」のえんそう

「さくら さくら」について

「さくら さくら」は、江戸時代から親しまれてきた、ことの曲です。
 ことでえんそうされるほか、いくつかの歌しをつけて歌われており、今も自然の美しさ
 を大切に思う人々の気持ちをのせて、歌いつがれています。



こと…60ページ



めざせ
楽器名人

サミングにちょうせんしよう

ハロー サミング

はしもとたつお
橋本龍雄 作曲

♩=144ぐらい

Musical score for 'Hello Samingu' in 4/4 time, tempo 144. The score consists of four staves. The first staff has notes with circled fingerings: ③, ③, ③, ③, ③, ③, ③, ③. The second staff has notes with circled fingerings: ③, ③, ③, ③, ③, ③, ③, ③. The third staff has notes with circled fingerings: ③, ③, ③, ③, ③, ③, ③, ③. The fourth staff has notes with circled fingerings: ③, ③, ③, ③, ③, ③, ③, ③. There are arrows pointing to the ③ fingerings in the first and third staves.

高い③より上の音は、左手の親指でうらあなに少しすき間をつくりま
す。これを、サミングといいます。

サミングには二つの方法があります。開けやすい方を選んでね。

親指を
下へすべらせる



親指を
少し曲げる



③→③の動きの
ときは、こちらが
開けやすいよ。



○…開ける
●…ふさぐ

- 低い③をふきながら、左手の親指で少しずつすき間を広げてみよう。
- 高い③に音が変わったときの、すき間の開け方を覚えよう。

高い音をきれいにひびかせるために、「ティ」と発音する感じでタンギングしよう。



「もののけ姫」から

ひさいし じょう 久石 譲 作曲
ひらぎ 柊ゆきえ 編曲

♩=84ぐらい

Musical score for 'The Princess Mononoke' in 4/4 time, tempo 84. The score consists of four systems, each with two staves. The first system has notes with circled fingerings: ③, ③, ③, ③, ③, ③, ③, ③. The second system has notes with circled fingerings: ③, ③, ③, ③, ③, ③, ③, ③. The third system has notes with circled fingerings: ③, ③, ③, ③, ③, ③, ③, ③. The fourth system has notes with circled fingerings: ③, ③, ③, ③, ③, ③, ③, ③. There are arrows pointing to the ③ fingerings in the first and third systems.

はてん 中学 (全休ふ) ...37ページ

- ③の音を、やわらかくていねいにふこう。
- せんりつがかけ合うところや、同じリズムで動きながら重なるところがあるね。きき合いながら合わせよう。

